



aquarelle
travail personnel

Dessins Book

Winoc DEVOS
winocdevos@gmail.com
tel: 06 01 87 82 08
bdwinoc.fr



Extrait BD, couleur directe
travail personnel

BD

Extrait BD, couleur directe aquarelle
éditions Soleil, 2013





DANS UN SILENCE DE MORT, VASQUEZ A QUITTÉ LA SALLE...

... ET LE TOUT BUENOS AIRES A CRIÉ AU GÉNIE.



QUELQUES JOURNAUX À SCANDALE ONT BIEN ESSAYÉ DE VENDRE L'IDÉE QUE VASQUEZ AVAIT PERDU LA MÉMOIRE... MAIS RIEN N'Y A FAIT. ON N'ARRÊTE PAS UN MYTHE EN MARCHÉ.



CERTAINS ONT MÊME AFFIRMÉ, BIEN DES ANNÉES PLUS TARD, QUE C'ÉTAIT DÉJÀ LE REGARD AVEUGLE DE BORGES QUI, À TRAVERS VASQUEZ, SE POSAIT SUR CHAQUE SPECTATEUR.



DE CE JOUR, À PART SON IMPRESARIO, PLUS PERSONNE N'A JAMAIS APPROCHÉ VASQUITO.

PERSONNE ! NI HOMME... NI FEMME...

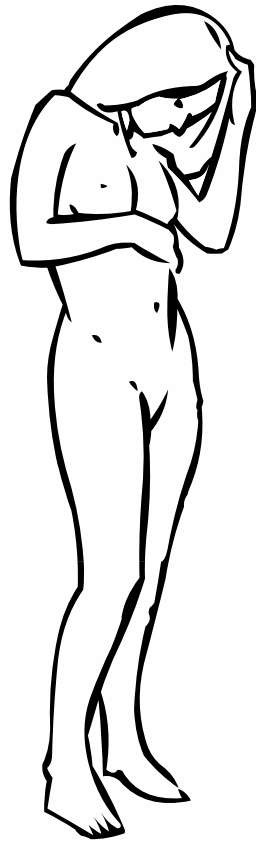


MAIS CHAQUE SOIR, À L'ISSUE DE SA MUETTE REPRÉSENTATION, CE FUT TOUJOURS LE MÊME TRIOMPHE.

Commémoration de la Grande guerre
Brou de noix

llu





plume et encre, vectorisé

Document hospitalier :
se doucher avant une opération





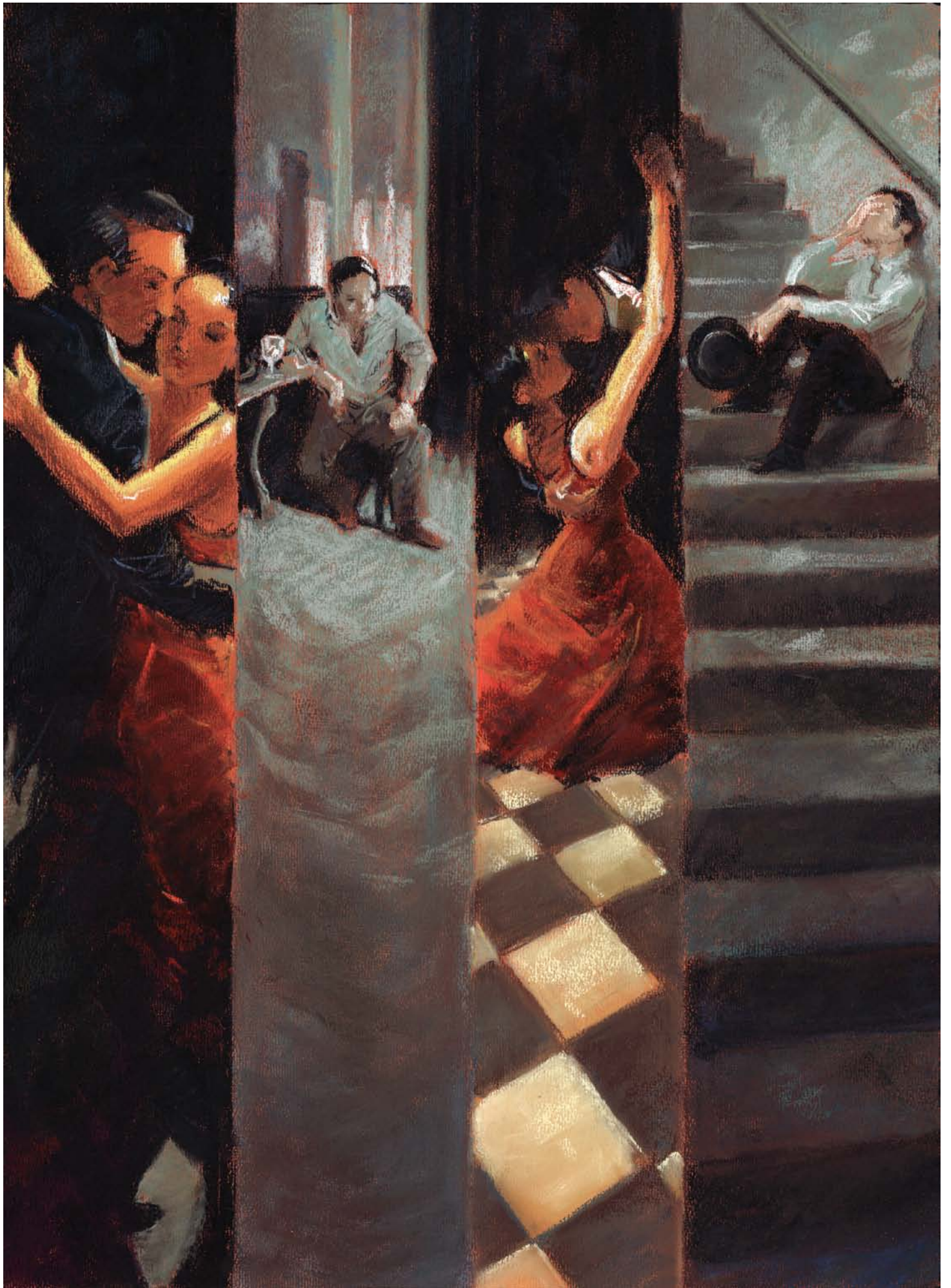
croquis numérique sur photo
événementiel dans la galerie
marchande EuraLille





aquarelle, A4
travail personnel

Art



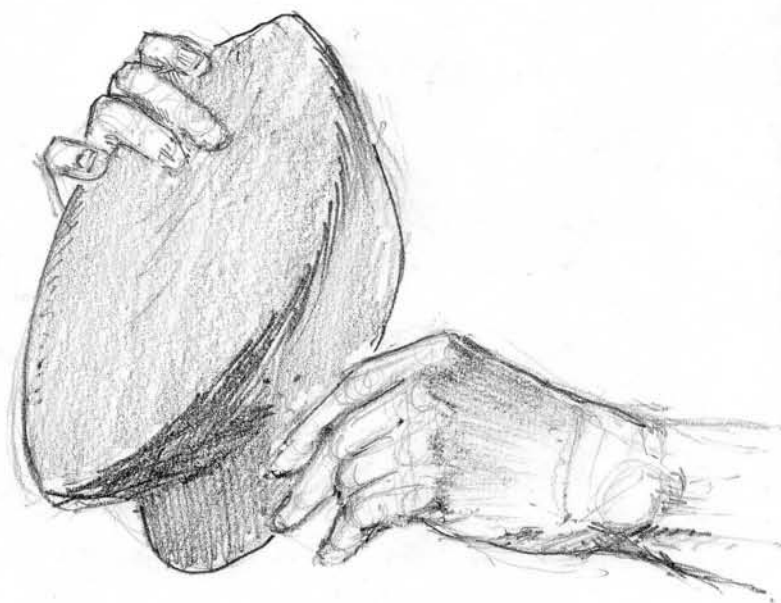
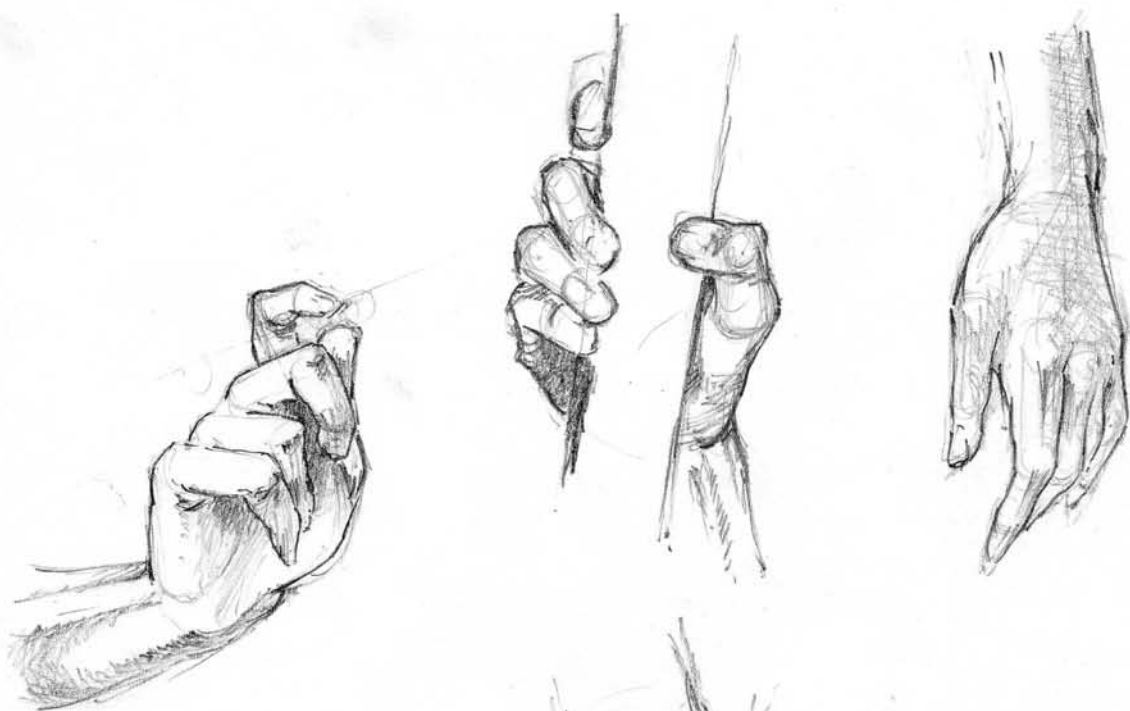
Pastel, 50x65 cm
Tango, à paraître



Pastel, 40x40 cm
Paysage de Creuse
travail personnel



Pastel, 35x45 cm
Femme afghane
travail personnel



Cours

Anatomie artistique



Education du regard





Culture du rought

